

Carta de le Corbusier aos amigos de Brasília:

“Brasília está construída. É magnífica de invenção, de coragem, de otimismo, e fala ao coração. Brasília é única.”

Niemeyer, ao tomar conhecimento da inclusão de Brasília no Tombo do Patrimônio Cultural declarou: “Esta foi a dádiva definitiva e generosa que Brasília e seus moradores devem a José Aparecido.”

Brasília e seu urbanismo começavam a ser ameaçados pela mediocridade existente, pela ambição desmedida dos que nela queriam atuar, pelo poder imobiliário insatisfeito, pelo clima de contestação que a política e a frustração promoviam.

E a hipótese de ver Brasília com uma densidade habitacional excessiva e seus habitantes caracterizados pelo *not to be involved* inevitável levou-o a procurar a solução adequada. E Brasília foi consagrada Patrimônio Cultural da Humanidade e para sempre defendida de seus habituais e conhecidos predadores.”

Finalmente, em recente entrevista à VEJA, Oscar Niemeyer desabafa:
"Acho que Brasília está sob grave ameaça. É o tipo de ameaça que cai sobre uma cidade quando ela começa a se corromper".

Indago: Qual será o destino de Brasília, "edificada no entusiasmo e na precipitação, mesclando o sonho à planificação", "uma das maiores epopéias da história dos homens"?



Finalmente, em recente entrevista à VEJA, Oscar Niemeyer desabafa: "Acho que Brasília está sob grave ameaça. É o tipo de ameaça que cai sobre uma cidade quando ela começa a se corromper".

Indago: Qual será o destino de Brasília, "edificada no entusiasmo e na precipitação, mesclando o sonho à planificação", "uma das maiores epopéias da história dos homens"?

