

M. E C - I N E P



CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

BOLETIM INFORMATIVO

NÚMERO	MÊS
55	FEVEREIRO 1962
SUMÁRIO	
CONSELHO FEDERAL DE EDUCAÇÃO	1
LEI DE DIRETRIZES E BASES	2
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	16
SECRETÁRIOS DE EDUCAÇÃO NO RIO	19
ENCONTRO REGIONAL DE EDUCADORES	20
VISITAS	20
CRPE DA BAHIA	21
CRPE DO RECIFE	21
CRPE DO R. G. DO SUL	22
CRPE DE SÃO PAULO	22
CBPE - D D I P	23
O QUE AS REVISTAS PUBLICAM	25

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

EMBORA ESTEJA PREVISTA APENAS PARA 1964 A INAUGURAÇÃO DO CONJUNTO DE INSTITUTOS CENTRAIS DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, O CONSELHO DIRETOR DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA DELIBEROU INSTITUIR, JÁ EM 1962, UMA SÉRIE DE CURSOS, ORGANIZADOS EM REGIME TRANSITÓRIO E QUE SERÃO, MAIS TARDE, ABSORVIDOS PELOS INSTITUTOS CENTRAIS E PELAS FACULDADES, À MEDIDA QUE ESTAS E AQUELES ENTREM EM FUNCIONAMENTO. COM ISTO TEM-SE EM VISTA NÃO SÓ INICIAR DESDE LOGO AS ATIVIDADES DA UNIVERSIDADE, OFERECENDO OPORTUNIDADE DE EDUCAÇÃO SUPERIOR NA NOVA CAPITAL, COMO TAMBÉM ALI CRIAR PRONTAMENTE UM NÚCLEO DE ATIVIDADES CULTURAIS, CIENTÍFICAS E ARTÍSTICAS DE NÍVEL UNIVERSITÁRIO, PERMITIR A ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE CENTROS DE ACESSORAMENTO DOS PODERES PÚBLICOS, ESTABELECEER EXPERIMENTALMENTE NOVOS MODELOS E PADRÕES DE ENSINO E DE PESQUISA, DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E DE EXTENSÃO CULTURAL E AINDA FIXAR EM BRASÍLIA UMA EQUIPE DE PROFESSORES E PESQUISADORES QUE POSSAM TAMBÉM COLABORAR NA PROGRAMAÇÃO DAS DIVERSAS UNIDADES DA UNIVERSIDADE.

FORAM ESCOLHIDOS TRÊS CURSOS TRONCO PARA INICIAREM AS ATIVIDADES DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA: 1) DIREITO, ADMINISTRAÇÃO E ECONOMIA; 2) ARQUITETURA E URBANISMO; 3) LETRAS BRASILEIRAS. CADA CURSO-TRONCO SERÁ MINISTRADO ATRAVÉS DE PROGRAMAS COMUNS DE DOIS ANOS DE ESTUDO, AO FIM DOS QUAIS O ALUNO FARÁ A OPÇÃO DEFINITIVA PELA CARREIRA QUE DESEJA ABRAÇAR, DENTRO DO CAMPO ANTERIORMENTE ESCOLHIDO.

ALÉM DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS DO CURRÍCULO MÍNIMO ESTABELECIDO EM LEI PARA OS CURSOS QUE OS COMPÕEM, OS TRONCOS COMUNS TAMBÉM COMPREENDERÃO MATÉRIAS QUE SE RECOMENDAM COMO INTRODUÇÃO AO PREPARO PROFISSIONAL E ATIVIDADES DESTINADAS A ELEVAR A CULTURA GERAL DOS ALUNOS A NÍVEL UNIVERSITÁRIO E MELHORAR SEU DOMÍNIO DOS INSTRUMENTOS BÁSICOS DE ESTUDO.

EM LUGAR DO SISTEMA DE ANOS-SÉRIES, OS CURSOS SERÃO DADOS SEMESTRALMENTE E A INSCRIÇÃO DOS ALUNOS SE FARÁ POR DISCIPLINAS PARCELADAS. ASSIM, SUA APROVAÇÃO OU REPROVAÇÃO SE AVALIARÁ POR DISCIPLINA E NÃO POR TÊRMO SEMESTRAL OU SÉRIE-ANO.

POR ÊSTE SISTEMA, É ACONSELHADO PELO RESPECTIVO PROFESSOR-ORIENTADOR, O ALUNO ESCOLHERÁ, CADA SEMESTRE, AS DISCIPLINAS

PLINAS QUE DESEJA CURSAR, DENTRO DO MÁXIMO DE QUATRO, CLASSIFICADAS COMO DE FORMAÇÃO, E DO MÍNIMO DE UMA, COMPREENDIDA COMO DE CULTURA GERAL. SUA LIBERDADE DE ESCOLHA SERÁ, PORÉM, LIMITADA, PORQUE, AO FIM DE DOIS ANOS, PARA INGRESSAR NA SEGUNDA PARTE DO CURSO PRÓPRIAMENTE PROFISSIONAL, ELE DEVERÁ APRESENTAR CERTIFICADOS DE APROVAÇÃO DE, PELO MENOS, 10 DISCIPLINAS DEFINIDAS COMO DE FORMAÇÃO BÁSICA PARA CADA CARREIRA.

1. DIREITO, ADMINISTRAÇÃO, ECONOMIA

AO FIM DOS DOIS PRIMEIROS ANOS BÁSICOS OS ALUNOS OPTARÃO POR UMA DENTRE AS SEGUINTE CARREIRAS: 1) DIREITO; 2) ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA; 3) ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS; 4) PLANEJAMENTO ECONÔMICO; 5) ECONOMIA EMPRESARIAL; 6) FINANÇAS PÚBLICAS. DAÍ EM DIANTE, PROSEGUIRÃO OS ESTUDOS POR MAIS TRÊS ANOS, JÁ AGORA EM CARÁTER ESTRITAMENTE PROFISSIONAL.

PROGRAMA PARA 1962: CURSOS OFERECIDOS PARA MATRÍCULAS PARCELADAS:

1º SEMESTRE: INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS; INTRODUÇÃO À CIÊNCIA DO DIREITO; INTRODUÇÃO À CIÊNCIA POLÍTICA; PRINCÍPIOS DE ECONOMIA; PRINCÍPIOS DE ADMINISTRAÇÃO; PRINCÍPIOS DE ESTATÍSTICA; COMPLEMENTOS DE MATEMÁTICA; PRINCÍPIOS DE CONTABILIDADE.
SEMINÁRIOS: HISTÓRIA ECONÔMICA DO BRASIL; HISTÓRIA DO DIREITO; GOVERNO E ADMINISTRAÇÃO FEDERAL.

2º SEMESTRE: SOCIOLOGIA; ANTROPOLOGIA CULTURAL; PSICOLOGIA SOCIAL; CIÊNCIA POLÍTICA; TEORIA GERAL DO ESTADO; CIÊNCIA DO DIREITO; DIREITO ROMANO; ESTATÍSTICA; MATEMÁTICA; PRINCÍPIOS DE ECONOMIA; PRINCÍPIOS DE ADMINISTRAÇÃO; INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS DAS FINANÇAS; TEORIA DO ORÇAMENTO.
SEMINÁRIOS: ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL; HISTÓRIA ADMINISTRATIVA DO BRASIL; GEOGRAFIA ECONÔMICA.

2. ARQUITETURA E URBANISMO

TAL CURSO REPRESENTA, TAMBÉM, UMA EXPERIÊNCIA DE REFORMA DO ENSINO DE ARQUITETURA E URBANISMO NO BRASIL. EM LUGAR DE TRATAR ESSE CAMPO COM AS VISTAS VOLTADAS EXCLUSIVAMENTE PARA A ARQUITETURA DE EDIFÍCIOS E CASAS, SÃO ABERTAS AOS ALUNOS PERSPECTIVAS DE, APÓS OS DOIS ANOS DE ESTUDOS INTRODUTÓRIOS, SE ENCAMINHAREM ALÉM DAQUELE CAMPO, PARA: 1) ARQUITETURA DE CONSTRUÇÃO CIVIL; 2) DESENHO INDUSTRIAL; 3) ARQUITETURA PAISAGÍSTICA; 4) URBANISMO E PLANEJAMENTO REGIONAL; 5) COMUNICAÇÃO VISUAL.

PROGRAMA PARA 1962: CURSOS OFERECIDOS PARA MATRÍCULAS PARCELADAS:

- 1º SEMESTRE: HISTÓRIA DA ARTE; HISTÓRIA DA ARQUITETURA; DESENHO AO NATURAL; BOTÂNICA; COMPLEMENTOS DE MATEMÁTICA; PESQUISA PLÁSTICA; PRÁTICA NO CANTEIRO DE OBRAS; INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS.
SEMINÁRIOS: ARQUITETURA COMPARADA; TEATRO; CINEMA; COMUNICAÇÃO VISUAL.
- 2º SEMESTRE: AS ARTES NO BRASIL; ARQUITETURA NO BRASIL; FORMA - CÔR - LUZ; ECOLOGIA; GEOMETRIA PARA ARQUITETOS; ARTESANATO - MAQUETES; PRÁTICA NO CANTEIRO DE OBRAS; ANTROPOLOGIA CULTURAL.
SEMINÁRIOS: ARQUITETURA COMPARADA; ARTES GRÁFICAS E PLÁSTICAS; COMUNICAÇÃO VISUAL.

3. LETRAS BRASILEIRAS

ESSE CURSO TEM COMO OBJETIVO CENTRAL FORMAR O PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUÊSA E LITERATURA BRASILEIRA PARA AS ESCOLAS DE NÍVEL MÉDIO. FOI PROJETADO PARA DAR AO ALUNO COMPLETO DOMÍNIO DOS INSTRUMENTOS DE EXPRESSÃO EM LÍNGUA VERNÁCULA, DANDO-SE PARA ISSO PARTICULAR ZÊLO AOS ESTUDOS INTRODUTÓRIOS DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA. AO ALUNO QUE COMPLETAR OS DOIS ANOS BÁSICOS DO CURSO DE LETRAS BRASILEIRAS, ABRIR-SE-ÃO OPORTUNIDADES DE PROSSEGUIR NOS ESTUDOS PARA LICENCIAR-SE COMO PROFESSOR SECUNDÁRIO DE LÍNGUA E LITERATURA, VERNÁCULO, OU PARA GRADUAR-SE COMO REDATOR GERAL OU ESPECIALIZADO EM JORNAL, RÁDIO OU TELEVISÃO. O ALUNO QUE REVELAR ESPECIAL TALENTO PARA PESQUISAS OU ASSINALADO PODER CRIADOR, TERÁ CONDIÇÕES DE PROSSEGUIR NOS ESTUDOS, COM VISTAS À CARREIRA UNIVERSITÁRIA, COMO PESQUISADOR EM LINGÜÍSTICA OU ESPECIALISTA EM LITERATURA, SENDO DE APRIMORAR-SE PARA A SUA AUTO-REALIZAÇÃO COMO ESCRITOR OU ENSAÍSTA.

PROGRAMA PARA 1962: CURSOS OFERECIDOS PARA MATRÍCULAS PARCELADAS:

- 1º SEMESTRE: INTRODUÇÃO À LINGÜÍSTICA GERAL; FILOLOGIA PORTUGUÊSA; TEORIA DA LITERATURA I; LITERATURA MODERNA BRASILEIRA; ESTILÍSTICA; TÉCNICA JORNALÍSTICA I; INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS.
SEMINÁRIOS: POESIA BRASILEIRA; NOVELA E CONTO.
- 2º SEMESTRE: PRINCÍPIOS DE LINGÜÍSTICA ESTRUTURAL; FILOLOGIA ROMÂNICA; TEORIA DA LITERATURA II; LITERATURA MODERNA PORTUGUÊSA; ESTILÍSTICA; TÉCNICA JORNALÍSTICA (I); ANTROPOLOGIA CULTURAL.
SEMINÁRIOS: DRAMA E COMÉDIA; ENSAIOS BRASILEIROS.

ALÉM DESTES CURSOS REGULARES, A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA MINISTRARÁ, EM 1962, ALGUNS CURSOS EM NÍVEL PÓS-GRADUADO E ORGANIZARÁ UMA SÉRIE DE PROGRAMAS DE EXTENSÃO CULTURAL ATRAVÉS DE CONFERÊNCIAS E SEMINÁRIOS, ABERTOS AO PÚBLICO E DE PROGRAMAS DE RÁDIO E TELEVISÃO. FINALMENTE, EM CADA CURSO DOS TRÊS TRONCOS COMUNS SERÁ RESERVADO UM CERTO NÚMERO DE VAGAS PARA CANDIDATOS NÃO INSCRITOS COMO ALUNOS REGULARES E QUE TENHAM O PREPARO BÁSICO NECESSÁRIO PARA ACOMPANHÁ-LOS, COM PROVEITO.

* * *

SECRETÁRIOS DE EDUCAÇÃO NO RIO

ESTIVERAM REUNIDOS, NO RIO, NO COMEÇO DO MÊS DE JANEIRO, COM O SR. MINISTRO DA EDUCAÇÃO, OS SECRETÁRIOS DE EDUCAÇÃO DOS ESTADOS DE MINAS GERAIS, BAHIA, PERNAMBUCO E CEARÁ, RESPECTIVAMENTE, OSCAR CORREIA, WILSON LINS, LOURIVAL VILANOVA E EDGARD LINHARES, REPRESENTANDO ÊSTE O SECRETÁRIO DO CEARÁ.

VÁRIAS REUNIÕES REALIZARAM-SE, ORA NO C.B.P.E., ORA NO GABINETE DO MINISTRO.

EXPUSERAM OS SECRETÁRIOS, SOLICITADOS PELO TITULAR DA PASTA, AS NECESSIDADES MAIS PREMENTES DO ENSINO, EM CADA UM DOS ESTADOS PRESENTES ÀS REUNIÕES, DAÍ DECORRENDO PROVIDÊNCIAS IMEDIATAS, CONSTANTES DE CONVÊNIOS RELATIVOS AO ENSINO DE GRAU PRIMÁRIO E MÉDIO.

POSITIVOU-SE, ASSIM, O DESEJO DO MINISTRO OLIVEIRA BRITO QUE, NA PRIMEIRA SESSÃO, DECLAROU SER OBJETIVO DE SEU MINISTÉRIO ENCONTRAR UMA FÓRMULA CAPAZ DE LEVAR AOS ESTADOS MAIOR AJUDA DO GOVERNO FEDERAL.

* * *